**Мастер-класс**

**Тема:** **формирование функциональной грамотности обучающихся через разные виды работы с текстом на уроке русского языка.**

**Русский язык в 4 классе**

Одна из целей обучения - это формирование практической и читательской грамотности, речевой и языковой компетентности учащихся. Соединить деятельность школьников по выработке практических навыков грамотного письма и речевого развития позволяет работа с текстом.

На фрагменте урока русского языка я показываю работу над формированием функциональной грамотности с помощью различных приёмов работы с текстом.

Прежде всего – это эмоциональное восприятие текста. Эмоциональное восприятие помогает лучшему усвоению текста. Здесь применяю чтение учителем или аудиозапись, демонстрацию картин, предметов, о которых идет речь, прослушивание музыки.

Работаю над предупреждением речевых ошибок. Использую работу с деформированным предложением. Составляем из слов и словосочетаний предложение, разбираем смысловые части текста (начало, конец).

Работаю над целостным восприятием и пониманием текста, используя выразительное чтение, ответы на вопросы, определение темы, главной мысли, словарную работу, составление вопросов к тексту.

Все эти виды работы можно использовать и на других уроках. На уроках окружающего мира – при работе с научно-познавательным текстом, на уроках лит. чтения - с художественным текстом, на математике - при работе над текстом задачи, чтобы понять и осмыслить ее.

**Тема урока: Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания.**

Представление учителя.

1. **Эмоциональное восприятие.**

**Прослушивание текста под музыку П.И. Чайковского «Времена года. Осень».**

- Хочу начать наше общение с прекрасного стихотворения.

*Унылая пора! Очей очарованье!  
Приятна мне твоя прощальная краса —  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В* ***багрец*** *и в* ***золото*** *одетые леса,  
В их сенях* ***ветра*** *шум и свежее дыханье,  
И мглой волнистою покрыты небеса,  
И редкий* ***солнца*** *луч, и первые морозы,  
И отдаленные седой* ***зимы*** *угрозы.*

**

**-** Кто автор этих строк? *(А.С. Пушкин)*

- Что вы представляете, читая эти стихи?

- Осенью природа ярко и торжественно прощается с летом и готовится к зимнему сну. Желтая, красная листва украшает деревья.

- Пушкина всегда привлекала осень своим очарованием. Он очень любил это время года.

***2.) Работа над темой.***

- прочитайте выделенные слова.

*-* Какой частью речи являются выделенные слова? *(имена существительные)*

*-* Определите падеж у этих имен существительных***, пользуясь памяткой:***

**ПАМЯТКА**

**Последовательность в определении падежа имени существительного**

1. Найдите имя существительное.

2. Найдите слово, к которому относится имя существительное.

3. Поставьте от этого слова к существительному вопрос.

4. По вопросу определите падеж.

*Дети отвечают по цепочке:*

Леса одетые (во что?) в **багрец** (В.п) и в **золото** (В.п.), шум (чего?) **ветра** (Р.п), луч (чего?) **солнца** (Р.п), угрозы (чего?) **зимы** (Р.п).

- Что помогает нам определить падеж имени существительного? (**вспомогательные слова, падежные вопросы, роль в предложении, предлоги)**

- Продолжим работать над этой темой.

**3.)** **Словарная работа**

- Осень на протяжении столетий вдохновляла художников, поэтов, композиторов.

- Ребята, как называется описание природы в изобразительном искусстве? (***пейзаж*)**

- И в литературном произведении описание природы называется ***пейзажем.***

******

***-*** Запомните, как пишется это слово.

**4.) Работа с деформированным предложением.**

**-** **Соберите предложение из слов.**

*Прекрасные, художниками, пейзажи, русскими, созданы, были.*

*(Прекрасные пейзажи были созданы русскими художниками.)*

**5.) Работа с картинами. Составление предложений.**

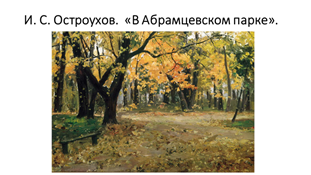
- Я предлагаю вам полюбоваться известными пейзажами, написанных русскими художниками. Все эти полотна объединяет удивительная красота.

*Демонстрация картин под музыку П.И. Чайковского «Времена года. Осень».*

**Валентин Александрович Серов**

**Илья Семёнович Остроухов**

**Василий Дмитриевич Поленов**



- Что общего у этих пейзажей?

- Какая тема объединяет эти пейзажи? *(Осень)*

- Прочитайте данные словосочетания по цепочке. (словосочетания на карточках у детей и на слайде)

***Изобразил осенний пейзаж;***

***превращают обыкновенный лес;***

***осенние яркие краски;***

***в сказочное королевство;***

***передал своё настроение;***

***в живых красках осенней природы;***

***изобразил спокойную речку;***

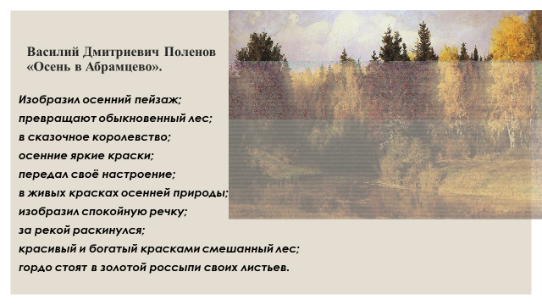
***за рекой раскинулся;***

***красивый и богатый красками смешанный лес;***

***гордо стоят в золотой россыпи своих листьев.***

- Можно ли использовать эти словосочетания для описания этих картин?

- Какую одну из этих картин можно описать с помощью всех этих словосочетаний? *(Василий Дмитриевич Поленов «Осень в Абрамцево»)*

**

- Составьте предложения про этот пейзаж из данных словосочетаний.

**6.) Составление текста-описания картины.**

- Как вы думаете, можно из ваших предложений составить текст-описание этой картины?

- С какого предложения можно начать такой текст? (*На картине «Осень в Абрамцево» Василий Дмитриевич Поленов изобразил осенний пейзаж.)*

*Примерный текст*

*На картине «Осень в Абрамцево» Василий Дмитриевич Поленов изобразил осенний пейзаж. Осень - это самая чудесная пора. Осенние яркие краски превращают обыкновенный лес в сказочное королевство. В своей картине художник передал свое настроение в живых красках осенней природы. На переднем плане художник изобразил спокойную речку. Прямо за рекой раскинулся красивый и богатый красками смешанный лес. Березы гордо стоят в золотой россыпи своих листьев.*

- В конце текста-описания картины нужно выразить своё отношение к произведению*.*

- Как бы вы закончили такой текст-описание?

- А вот какие предложения записали другие ученики.

- Какие ошибки вы заметили?

**- *Художнику удалось создать прекрасный осенний пейзаж. Очень хочется попасть туда и увидеть эту красоту своими глазами. Хочется походить по берегу реки и помечтать о чём-то хорошем и приятном.***

- Как исправить эти ошибки? (*Изменить окончания)*

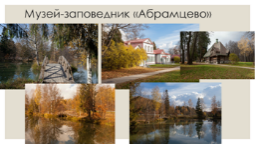
- Чтобы изменить окончания, нужно изменить форму слова, а значит поставить его в нужный падеж.

- Исправьте ошибки.



**7) Работа с информацией**

- Ребята, обратите внимание на название картин, которые мы рассматривали. Что еще их объединяет? (*В названиях картин есть слово* ***Абрамцево****.)*

**

*- Усадьба Абрамцево — музей-заповедник, расположенный в Сергиево-Посадском районе Московской области.* *В усадьбе гостили и работали знаменитые русские художники И. Е. Репин, Васнецов, В. Д. Поленов, И. С. Остроухов, М. А. Врубель, К. А. Коровин, И. И. Левитан и другие. Их картины украшают лучшие музеи России.*

- Живописные просторы этой местности покоряют и современных художников и туристов.

*-* А ещё известность этому селу принесла игрушка, популярная среди туристов и гостей России.



*В конце 19 века в Абрамцево по эскизу художника Сергея Малютина местный токарь Звёздочкин выточил первую деревянную куклу. А Малютин расписал её. Получилась девочка в русском сарафане, в платочке, с петушком в руке.*

**8) Работаю над целостным восприятием и пониманием текста.**

- Прочитайте текст вслух по цепочке*.*

**Русская матрёшка**

**1.Село Абрамцево находится недалеко от Москвы. 2. Там жили и работали замечательные мастера. 3. Они придумали и создали деревянную куклу. 4. В большой кукле пряталось целое семейство. 5. Необычная матрёшка нравилась детям и взрослым. 6. Теперь эту деревянную игрушку изготавливают на фабриках многих городов. 7. На матрёшках мы видим яркие сарафаны, узорчатые платки, красивые передники. 8. Они разрисованы цветами и ягодами.**

**-** Почему эти предложения можно назвать текстом? (*Предложения объединяет общая тема)*

**-** Какова тема этого текста? (*Русская матрёшка)*

**-** Какая главная мысль текста? (*Необычная матрёшка, созданная мастерами из села Абрамцево, нравилась детям и взрослым.)*

- Определите из текста значение слова **матрёшка.**

- Какие вопросы можно задать к тексту? (*Что мы видим на матрёшках? Какими узорами украшали мастера матрёшку? Где теперь изготавливают деревянную игрушку? Где находится село Абрамцево? Кто придумал и создал деревянную куклу?)*

- Придумайте три предложения со словом матрёшка, чтобы оно стояло в разных падежах.

- Благодарю вас ха хорошую работу и дарю вам матрёшек.

- Дома можете украсить их яркими узорами.

